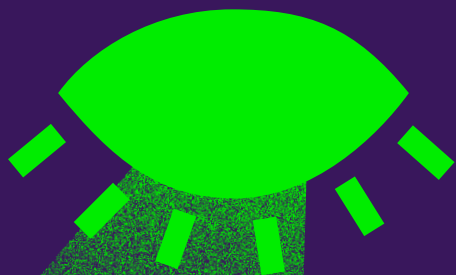


| mars >



Regards

Une brochure facile à lire et à comprendre



4 spectacles de Mars – Mons arts de la scène
vus par un groupe d'Article 27

Le projet



Les participantes du groupe Article 27 (CPAS Colfontaine et Quiévrain): Pascale, Barbara, Ursula, Annie, Marianne, Christel; accompagnées par Hélène et Assia (Mars), Radia (Article 27), Claude-France (CPAS de Colfontaine), Marie-Noëlle et Fabienne (PAC Mons-Borinage, Ecrivaine Publique).
Sarah Debove (ateliers illustrations), Mathieu Flasse (collage illustration).

Nous sommes des citoyennes de Colfontaine et Quiévrain, soutenues par le CPAS et on participe aux activités d'Article 27.

Ensemble on peut parler, réfléchir et écrire, même si c'est difficile. On doit beaucoup chercher pour trouver les mots. Avec ce projet de brochure facile à lire et à comprendre, nous voulons toucher les personnes qui disent qu'elles n'aiment pas la Culture, parce qu'elles ne connaissent pas ou qu'elles pensent qu'elle ne sert à rien, ou alors parce qu'elle ne leur est pas accessible.

Notre but c'est de faire apprécier la Culture parce que tout le monde y a droit.

Pour cela, il faut que les brochures qui présentent les spectacles soient lisibles, et aussi qu'on nous donne les moyens ; par exemple qu'on réfléchisse à des horaires adaptés à ceux des transports en commun.

Aujourd'hui nous pouvons être celles qui tiennent la carte, celles qui montrent la voie.

Suivez-nous !

Dans cette brochure, on a décidé de sélectionner et de vous présenter 4 spectacles de la saison culturelle de Mars – Mons arts de la scène, qui portent des messages importants et engagés que chacun et chacune peut comprendre. Ces spectacles sont accessibles au niveau des horaires parce qu'on peut les découvrir aussi bien en journée qu'en soirée.



Merveille

Théâtre

Mercredi
06 novembre

à 20h

Jeudi
07 novembre
à 13h30

Lieu: Théâtre
le Manège

Âge: dès 16 ans

Durée: 1h30

Prix: 1,25€
+ 1 ticket article 27

Mis en scène: Jeanne Dandoy

C'est l'histoire d'une mère sous l'emprise d'un compagnon violent. Par peur, elle fait tout pour se rendre invisible. La présence d'une fée lui fait prendre conscience qu'elle peut changer le cours de sa vie.

Spectacle sans paroles où chaque son, chaque geste touche nos émotions. Dans un décor surprenant, la comédienne nous livre une « mère-veilleuse » performance.

Les petits plus
de Radia et Hélène
Plus d'infos p.14

Ateliers fanzine (petit magazine à créer soi-même), collages, dessins, photos etc. contre les violences faites aux femmes!

Shut Up And Smile

Mercredi
20 novembre
à 18h

Judi
21 novembre
à 10h et 13h30

Lieu: Théâtre
le Manège

Âge: dès 14 ans

Durée: 1h30

Prix: 1,25€
+ 1 ticket article 27

Mise en scène: la Réflexive Compagnie

C'est comment être une fille à 14 ans ?
Ce spectacle se base sur
60 témoignages d'adolescentes
qui nous parlent du corps, de la sexualité
et des rapports sociaux.

La pièce veut montrer aux jeunes
qu'elles ne sont pas seules à vivre
ce mal-être dû aux injustices et ouvre
le débat sur les questions liées aux
genres et aux stéréotypes.

Fausse image qu'on
se fait d'un individu ou
d'un groupe.

Les petits plus
de Radia et Hélène
Plus d'infos p.14

Petit déjeuner et animation autour
des thématiques du spectacle.



Rue des italiens

Mardi
4 février
à 21h

Mercredi
5 février
à 18h30

Judi
6 février
à 10h

Mise en scène :
Lara Ceulemans et Iacopo Bruno

Sur scène, trois comédiens et comédiennes de générations différentes jouent à tour de rôle plusieurs personnages.

Adapté du roman autobiographique de Santocono, ils et elles nous proposent un regard nouveau sur l'immigration d'une famille sicilienne dans les années 50 à travers les yeux d'un enfant. La recherche de son identité, le racisme toujours présent, l'immigration de plus en plus d'actualité. Finalement, notre société a-t-elle changé ?

Lieu : Théâtre
le Manège
Âge : dès 14 ans
Durée : 1h30
Prix : 1,25€
+ 1 ticket article 27

Les petits plus
de Radia et Hélène
Plus d'infos p.14

Visite guidée du Grand-Hornu.
Le Grand-Hornu est un ancien complexe industriel de charbonnages situé dans la région du Borinage.



Pouvoir

Théâtre

Mardi
18 février
à 10h et 13h30
Mercredi
19 février
à 10h et 18h

Lieu: Théâtre
le Manège
Âge: dès 12 ans
Durée: 1h
Prix: 1,25€
+ 1 ticket article 27

Mise en scène: Une Tribu collectif

C'est l'histoire d'une marionnette qui refuse de se faire manipuler et qui décide de prendre le pouvoir. Va-t-elle y arriver? Qui manipule qui? Qui commande qui? Exploit technique, spectacle original, plein d'humour, interactif, porteur de messages et qui nous questionne.

Les petits plus
de Radia et Hélène
Plus d'infos p.14

Création et / ou manipulation
de marionnettes.

Voyager sur Mars



Un groupe de citoyennes des environs de Mons se retrouvent régulièrement. Elles ont envie de voir ailleurs. Que font-elles avec leurs sac-à-mots, marqueurs, affiches et peintures bizarres ? Elles préparent un voyage sur Mars pour explorer, découvrir les secrets de cette planète, et rapporter quelques étoiles à partager.

- Sur Mars ?
 - C'est trop loin !
 - Mais non, Mars c'est à Mons !
- Il y a six lieux magiques et classes : Arsonic, la Maison Folie, le 106, le Théâtre Royal, l'Auditorium Abel Dubois et le Théâtre le Manège. Bien des choses s'y passent.*



Le saviez-vous ?

Courageuses et entraînées à lutter tous les jours avec la vie, elles marchent longtemps à travers livres et catalogues. Elles trouvent plein de renseignements sur les spectacles vivants. Elles vont si loin qu'elles décrochent presque la lune. Dans leurs sacs, elles récupèrent de quoi faire rêver : musiciens, comédiens, danseurs...



avec Article 27



- C'est quoi toutes ces lueurs ?
 - Qu'est-ce qui éblouit si fort ?
- Les étoiles brillent sur Mars, une vraie explosion de lumière ! Le voyage sera beau. Il faut le dire bien fort aux autres :*
- **La culture c'est de la nourriture, ça ne doit pas coûter plus cher que le pain !**

Heureusement, il y a Article 27 !

Un jour, des femmes et des hommes se sont réunis pour écrire les articles de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme. Le numéro 27 dit : « Tout le monde a le droit de participer à la vie culturelle de la communauté ». Article 27 c'est : des spectacles, des sorties, des visites de musées, des concerts... sans oublier des projets participatifs et artistiques, des activités qu'on n'a pas l'habitude de faire. Et tout ça pour 1,25€ !

C'est possible grâce à ceux et celles qui s'intéressent à nous, comme Radia qui coordonne le service dans la région Mons-Borinage.

1,25€ pour sortir de la solitude et se faire plaisir, allons-y !



Les petits plus de



Faire des animations avant ou après nos spectacles

Toute une série de rencontres et d'ateliers préparatoires gratuits vous sont proposés autour de notre programmation. Imaginés en fonction du spectacle, ils peuvent être réalisés par les artistes, les équipes de Mars ou encore des associations partenaires.

Visiter nos lieux

Vous voulez voir comment on vit et travaille dans un théâtre? Vous voulez savoir ce qui se passe avant et après le lever de rideau? Découvrir les métiers et les coulisses de Mars? Rencontrez l'envers du décor...
→ 30 personnes max. (sur réservation).

Rencontrer les artistes, participer au bord de scène

Selon la disponibilité des artistes il est possible d'organiser des rencontres, papotes avec l'équipe artistique. Après certains spectacles, les artistes reviennent sur scène pour partager un moment spécial avec le public, échanger, répondre aux questions suscitées par le spectacle et casser la frontière entre la scène et le public.

Contactez-nous pour plus d'informations:
radia.boudaoui@article27.be
helene.fraigneux@surmars.be

Radia et Hélène



Imaginer des ateliers créatifs

On aime proposer des ateliers créatifs dans plein de styles différents pour faire vibrer notre imagination autour des thématiques des spectacles. Atelier fanzine, marionnettes, slogans, etc.

Collaborer avec les partenaires locaux

Les thématiques des projets sont des occasions en or pour travailler avec le vivier associatif montois. Il y en a pour tous les goûts avec par exemple, des supers "goûter philo" par Picardie Laïque, des ateliers d'écriture avec Pac et les écrivains publics, des lectures collectives (en arpentage) avec Les équipes populaires, le Ciep, Soralia, des conférences aux thématiques engagées avec Vie Féminine, des ateliers culinaires avec Mademoiselle Soupe et l'accorderie montoise, et bien d'autres!

Participer

La vie sur Mars s'enrichit grâce aux collaborations locales! Vous avez envie de participer au fourmillement de la saison? Nos temps forts, poétiques et engagés font résonner le travail que vous faites au quotidien? Le festival Demain, le focus Guerrières, le Mons-street festival sont des laboratoires créatifs de tissage de liens précieux. Un spectacle vous intéresse, vous foisonnez d'idées? Contactez-nous!

Informations pratiques

Infos et réservations :

Pour tout renseignement, n'hésitez pas à nous contacter :



Radia Boudaoui,
coordinatrice d'Article 27
Mons-Borinage:
radia.boudaoui@article27.be
0476 35 71 15
www.article27.be



Hélène Fraigneux,
médiatrice culturelle chez
Mars – Mons arts de la scène:
helene.fraigneux@surmars.be
0466 01 98 15
www.surmars.be
—
La billetterie de
Mars – Mons arts de la scène :
public@surmars.be
065 39 59 39

Le prix des spectacles

Plein	Réduit	Super réduit	Étudiant et demandeur d'emploi	Enfant	Article 27
18€	15€	10€	5€	5€	1,25€

Tarifs réduits

→ seniors de plus de 60 ans
→ détenteurs de la carte prof

Tarifs super réduits

→ groupes
à partir de 8 personnes

Tarifs étudiants

→ sur présentation
de la carte étudiant

Tarifs demandeur d'emploi

→ sur présentation
d'un justificatif

Tarifs enfants

→ jusqu'à 12 ans

Tarifs Article 27

→ 1 ticket + 1,25€

Qui a droit aux actions Article 27 ?

Pratiquement, toute personne qui fréquente une structure sociale qui lutte contre la pauvreté.

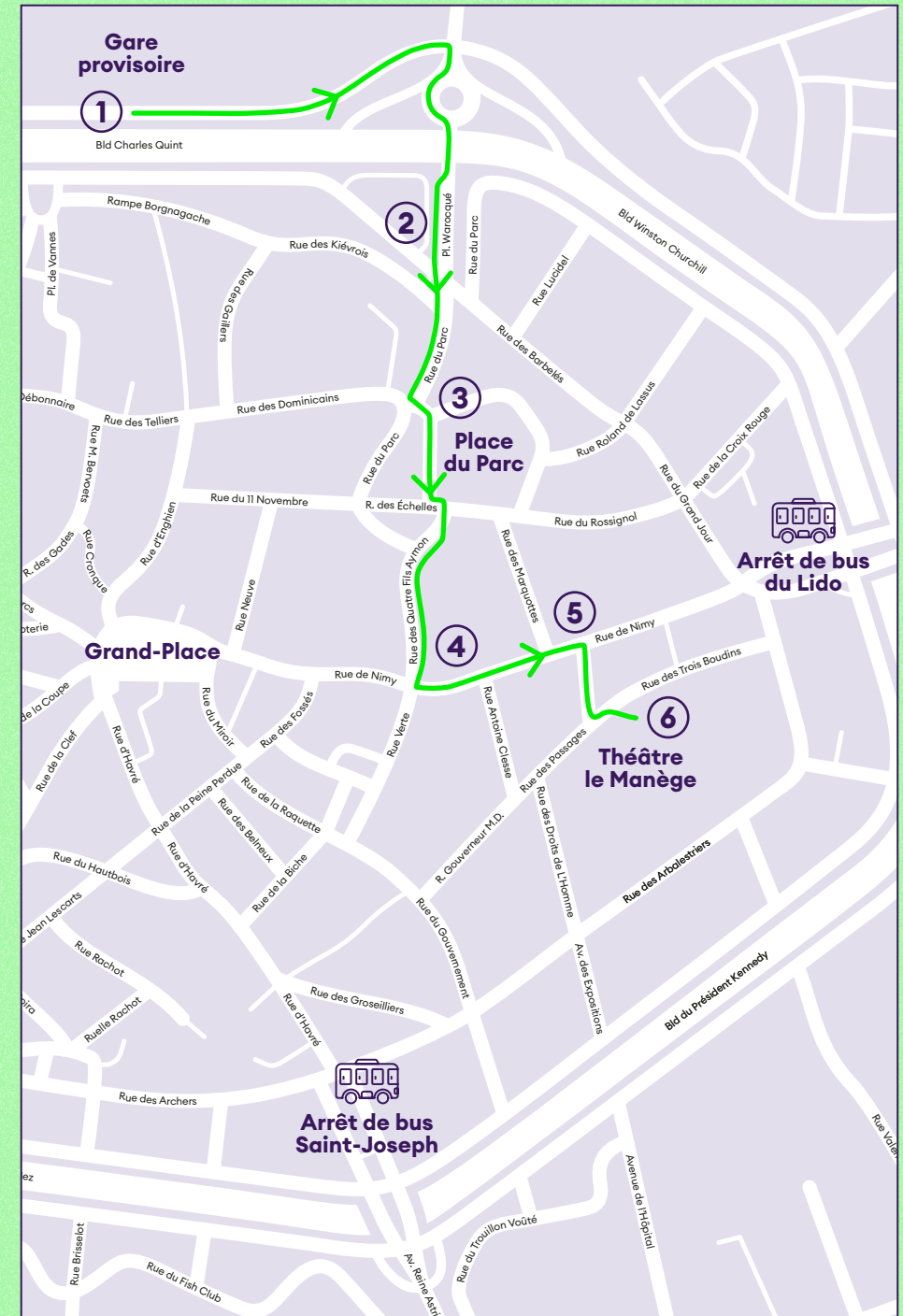
Cette structure doit être partenaire d'Article 27.

Pour accéder aux tickets, aux sorties, aux animations proposées par Article 27, l'utilisateur doit prendre contact avec son travailleur social de référence.

Comment venir au théâtre ?

Le trajet à pied depuis la gare de Mons (Prévoyez 15 minutes)

1. Dos à la gare, dirigez-vous vers la gauche, marchez vers la passerelle du rond-point et empruntez-la.
 2. Longez la place Warocqué vers le feu de signalisation.
 3. Continuez tout droit et montez vers la place du Parc, continuez vers la rue du Parc qui devient rue des quatre fils Aymon.
 4. Tournez à gauche, vous arrivez dans la rue de Nimy.
 5. Prendre la 2^e rue à droite.
 6. Au bout de cette rue, vous voyez le Théâtre le Manège, rue des Passages 1.
- Vous êtes arrivé à destination !



En 2024

Merveille

Mercredi 6 novembre
à 20h

Judi 7 novembre
à 13h30

> voir page 5

Shut Up And Smile

Mercredi 20 novembre
à 18h

Judi 21 novembre
à 10h et 13h30

> voir page 7

En 2025

Rue des italiens

Mardi 4 février
à 21h

Mercredi 5 février
à 18h30

Judi 6 février
à 10h

> voir page 9

Pouvoir

Mardi 18 février
à 10h et 13h30

Mercredi 19 février
à 10h et 18h

> voir page 11

Une initiative de



Avec la participation de

